|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | | |  | |  |
|  | *agraria agroalimentare agroindustria | chimica, materiali e biotecnologie | costruzioni, ambiente e territorio | sistema moda | servizi socio-sanitari | servizi per la sanità e l'assistenza sociale | corso operatore del benessere | agenzia formativa Regione Toscana IS0059 – ISO9001* | | | | |
|  | **www.e-santoni.edu.it** | e-mail: **piis003007@istruzione.it** | | PEC: **piis003007@pec.istruzione.it** | |

**ATTIVITA’ SVOLTA A.S. 2021/22**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Nome e cognome del docente LOTITO MARIA** | | |
| **Disciplina insegnata INGLESE** | | |
| **Libro/i di testo in uso**  SPEAK YUOR MIND- PEARSON  CULTURAL LINKS- Petrini | | |
| **Classe e Sezione**  ...3 I................... | **Indirizzo di studio**  .....**SERVIZI PER LA SANITA’ E L’ASSISTENZA SOCIALE**............................................................. | **N. studenti**  .........23............. |
| **UDA 1 : UNITS 10-11**  **CONOSCENZE**  **GRAMMAR : Present Continuos with future meaning**  **Will for predictions**  **Vocabulary : Travelling**  **Ecology**  **Functions : Making plans and arrangements**  **Agreeing or rejecting a suggestion**  **Making predictions**  **Giving opinions**  **ABILITA’ :**  **Ascoltare dialoghi per ricavare informazioni personali ed intenzioni future**    **Ascoltare dialoghi in cui vengono dati, accettati e rifiutati suggerimenti .**  **Dare e chiedere informazioni personali (intenzioni future, viaggi, vacanze)**  **Esprimere opinioni**  **Leggere un testo od un dialogo contenente informazioni turistiche**  **Ascoltare dialoghi in cui vengono discussi aspetti legati all’ambiente**  **Esprimere accordo o disaccordo**  **Completare un dialogo od una tabella.**  **COMPETENZE :**  **Utilizzare un repertorio lessicale ed espressioni di base per descrivere esperienze di tipo personale familiare.**  **Utilizzare in modo adeguato le stutture grammaticali di base.**  **Interagire in conversazioni brevi e chiare su argomenti di interesse personale o familiare**  **Produrre testi di breve estensione, su tematiche note e di interesse personale**  **UDA 2 – UNITS 12-13**  **CONOSCENZE :**  **GRAMMAR : Present perfect with ever, never**  **Present perfect with already, just and yet**  **Been and gone**  **Reflexive and reciprocal pronouns**  **Modal verbs: should, must and can**  **VOCABULARY : Health and fitness**  **Sport**  **FUNCTIONS : Talking about personal experience**  **Expressing interest**  **Giving advice**  **Talking about prohibition and obligation**  **ABILITA’ :**    **• Ascoltare testi per ricavare informazioni ed esperienze passate**    **• Dare e chiedere informazioni personali (sport).**  **• Esprimere interesse verso cio’ che è stato detto.**  **• Leggere un testo contenente informazioni su eventi sportivi od informazioni scientifiche**  **• Leggere un dialogo per ricavare informazioni personali**  **• Parlare di obblighi e dare consigli.**  **• Completare un testo od una tabella.**  **COMPETENZE**    **Utilizzare un repertorio lessicale ed espressioni di base per descrivere esperienze di tipo personale o familiare.**  **Utilizzare in modo adeguato le stutture grammaticali di base.**  **Interagire in conversazioni brevi e chiare su argomenti di interesse personale o familiare**  **Produrre testi di breve estensione, su tematiche note e di interesse personale.**  **UDA 3 : UNIT 14-15**  **CONOSCENZE:**  **GRAMMAR** : **HAVE TO**  **Past Continuos/ Simple Past**  **Relative pronouns**  **VOCABULARY : JOBS AND WORK**  **FUNCTIONS : Talking about obligation and lack of obligation**  **Talking about what was happening**  ***Describing professions***  ***ABILITA’* : PARLARE DI OBBLIGHI E NECESSITA’**  **PARLARE E DESCRIVERE PROFESSIONI**  **ASCOLTARE E LEGGERE UN TESTO OD UNA CONVERSAZIONE TELEFONICA PER RICAVARE INFORMAZIONI PERSONALI**      **COMPETENZE : Utilizzare un repertorio lessicale ed espressioni di base per descrivere esperienze di tipo personale o familiare**    **Utilizzare in modo adeguato le stutture grammaticali di base.**  **Interagire in conversazioni brevi e chiare su argomenti di interesse personale o familiare**  **Produrre testi di breve estensione, su tematiche note e di interesse personale.**  **UDA 4 : CULTURAL LINK : A Tour of London**  **Shakespeare**  **Education in UK**  **COMPETENZE :**  **COGLIERE LA PORTATA INTERCULTURALE DELLA LINGUA E CULTURA INGLESE.**  **CONOSCERE LA CIVILTA’ E LE TRADIZIONI DELLA CULTURA ANGLOFONA.**  **UDA 5 : EDUCAZIONE CIVICA : THE UN AND PEACEKEEPING .**  **WAR AND CONFLICTS AROUND THE WORLD .**  **THE UKRAINE WAR**  **TIPOLOGIE DI VERIFICA :**     |  | | --- | | **Per quanto riguarda la verifica e la valutazione formativa, è stata effettuata giornalmente tramite strumenti quali revisione di argomenti svolti,verifiche informali, controllo dei compiti assegnati.Per quanto riguarda, invece, la verifica e la valutazione sommativa ad ogni alunno è stato dato un voto simbolo di una valutazione oggettiva ma, al tempo stesso, personalizzata. L’ alunno è stato valutato in base all'uso della lingua, impegno, partecipazione e, infine, alla sua evoluzione rispetto al grado di preparazione iniziale.**  **METODI E STRATEGIE DIDATTICHE :**  **E' stato adottato il metodo comunicativo sviluppato attraverso:**  **lezioni partecipate, presentazione strutture linguistiche, esercitazioni libere, esercitazioni guidate.** | |  |   **SOGLIA MINIMA DI ACCETTABILITA’ IN TERMINI DI CONOSCENZE, ABILITÀ E**  **COMPETENZE PER ESSERE AMMESSI ALLA CLASSE SUCCESSIVA**   * **Conoscere le strutture morfosintattiche della lingua necessarie per il livello B1+ del CEFR** * **Usare un lessico adeguato al contesto e alla situazione (B1+)** * **Comprendere e produrre testi scritti e orali, anche relativi all’indirizzo specifico, a livello B1+** * **Saper tenere adeguate conversazioni sugli argomenti trattati B1+** * **Ricercare in un testo, anche lungo, le informazioni chiave per ricavarne un riassunto (B1+)** * **Produrre i suoni tipici inglesi in maniera accettabile.**   **Indicazioni per il lavoro estivo : tutti gli studenti dovranno leggere il testo ‘ANIMAL FARM’**  **By George Orwell ed. Black CAT LEVEL B1**  **Pisa 7-06-2022**  **Lo studente IL DOCENTE**  **Maria Lotito**          - strategie metodologiche comuni *(se indicate nel documento di programmazione del CdC)* | | |
| 1. Breve profilo della classe a livello disciplinare   *(dati eventuali sui livelli di profitto in partenza, carenze diffuse nelle abilità o nelle conoscenze essenziali)* | | |
| 1. Indicare le competenze che si intende sviluppare o i traguardi di competenza   *(fare riferimento alle Linee Guida e ai documenti dei dipartimenti)* | | |
| 1. Descrizione di conoscenze e abilità, suddivise in unità di apprendimento o didattiche, evidenziando per ognuna quelle essenziali o minime   *(fare riferimento alle Linee Guida e ai documenti dei dipartimenti)*  UdA1  Competenze:  Conoscenze:  Abilità:  Obiettivi Minimi:  UdA 2 | | |
| 1. Attività o moduli didattici concordati nel CdC a livello interdisciplinare - Educazione civica   *(descrizione di conoscenze, abilità e competenze che si intendono raggiungere o sviluppare)* | | |
| 1. Tipologie di verifica, elaborati ed esercitazioni   *(Indicare un eventuale orientamento personale diverso da quello inserito nel PTOF e specificare quali hanno carattere formativo e quale sommativo; esplicitare se previste le tipologie di verifica legate ad ADID o attività di DDI)* | | |
| 1. Criteri per le valutazioni *(fare riferimento anche ai criteri di valutazione delle ADID, cfr. Ptof aggiornamento annuale 20/21)*   *(se differiscono rispetto a quanto inserito nel PTOF)* | | |
| 1. Metodi e strategie didattiche   *(in particolare indicare quelle finalizzate a mantenere l’interesse, a sviluppare la motivazione all’apprendimento, al recupero di conoscenze e abilità, al raggiungimento di obiettivi di competenza)* | | |

Pisa li …………………………… Il docente………………………………